

LBRIS

We know
books

NUMEROLOGIE

ȘTIINȚA EZOTERICĂ A NUMERELOR

de

PAPUS

(DR. ENCAUSSE)

TRADUCERE DE
MIHNEA COLUMBEANU



CUPRINS

Cuvânt înainte.....	3
Introducere	5

TEORIE

1	PRIMELE ELEMENTE DE STUDIU	7
2	PRIMELE ZECE NUMERE.....	11
	1. Tabel general al primelor zece Numere	11
	2. Primele zece Numere Și Puterile lor.....	13
3	ANALIZA DECADEI	15
4	CONSTITUIREA NUMERELOR.....	35
5	TEORIA NUMERELOR	59
6	CIFRELE	64

PRACTCĂ

7	NUMERELE ȘI CABALA.....	71
8	NUMERELE ȘI ȘANSA	91
9	NUMERELE ȘI DATELE	93
10	NUMERELE ȘI ISTORIA.....	97
11	NUMERELE ȘI POPOARELE	110
12	NUMERELE ȘI MUZICA	144

TEXTE

13	NUMERELE ȘI OCULTISMUL	151
	1. D'ECKARTSHAUSEN	152
	2. HOENÉ WRONSKI	168

3.	HONORÉ DE BALZAC	173
4.	A. DESBARROLLES:	176
5.	E. LEDOS	186
6.	LOUIS-MICHEL, DE FIGANIÈRES	189
14	PUTEREA NUMERELOR.....	191
15	SECȚIUNEA SECRETĂ A STUDIULUI NUMERELOR...	203

ANEXĂ.....	227
------------	-----

BIBLIOGRAFIE SELECTIVĂ.....	227
-----------------------------	-----

TEORIE

CAPITOLUL 1

PRIMELE ELEMENTE DE STUDIU

Nu trebuie să confundăm *Numerele*, care sunt Idei-Forțe, Intermediare între Planul vizibil și Planul Invizibil, cu *Cifrele*, care sunt Veșmintele numerelor.

Scară și Progresie – Toate numerele emană din numărul Unu. Punctul de pornire al acestei emanații se găsește în Lumina spirituală. Cu cât un număr se îndepărtează mai mult de numărul Unu, cu atât se afundă mai adânc în materie, și cu cât se apropie mai mult de numărul Unu, cu atât urcă mai sus spre Spirit și Lumină.

Primele Zece numere aparțin domeniului Spiritual. Acestea sunt cel mai puțin materializate.

Prin urmare, să scriem imediat, pentru a ne obișnui, dubla progresie:

De la Spirit la Materie
De la Lumină la Umbră

De la Materie la Spirit
De la Umbră la Lumină

1	↓ A se citi de sus în jos
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	

1	↑ A se citi de jos în sus
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	

Cifra nu are importanță, trebuie să se țină seama numai de direcția progresiei.

Sexul numerelor – Numerele sunt masculine și active (acestea sunt numerele Impare), sau feminine și pasive (numerele Pare). Numerele active din seria primelor zece: 1, 3, 5, 7, 9. Numerele feminine sau pasive: 2, 4, 6, 8, 10.

Viața numerelor – Relațiile numerelor între ele și reacțiile lor reciproce se manifestă prin *calcul*.

Calculul comportă două operații principale:

A. – Coborârea dinspre Spirit către materie, conținând ca operații: *adunarea*, sau coborârea lentă, *înmulțirea*, sau coborârea rapidă, pătratul numărului, sau coborârea în plan astral, și cubul numărului, sau coborârea în plan material.

B. – Urcarea dinspre materie către spirit, conținând ca operații: *scăderea*, sau urcarea lentă și progresivă, a cărei primă aplicație este progresia ascendentă: 9-8-7-6-5-4-3-2-1. Nouă minus unu egal opt, opt minus unu egal șapte, și așa mai departe...

Împărțirea, sau urcarea mai rapidă, cu eliminarea numerelor inutile.

Extragerea rădăcinii pătrate, sau urcarea directă din Astral într-un plan superior.

Extragerea rădăcinii cubice, sau urcarea din planul material într-un plan superior.

De altfel, aceste două ultime operații sunt împărțiri accelerate.

Planurile. – Conform învățăturii ezoterice, există trei planuri principale ale oricărei creații:

- 1) Un plan superior sau interior, numit în general planul divin sau spiritual.
- 2) Un plan intermediar, numit în general planul vital sau astral.
- 3) Un plan inferior sau exterior, numit în general planul corporal sau material.

Numerele simple și care nu se pot descompune indică planul spiritual, sau îi aparțin.

Numerele ridicate la pătrat se referă la planul astral.

Numerele ridicate la cub se referă la planul material.

Fiecare plan este reprezentat în toate celelalte, la fel cum sângele (planul vital) și limfa (planul material) circulă prin creier (planul spiritual fizic); astfel, seria numerelor spirituale: 1-2-3-4-5-6-7-8-9-10, cuprinde pătratul lui 2, sau 4, și cubul lui 2, sau 8.

Egiptenii reprezentaseră aceste raporturi în celebrul lor triunghi de studiu.

Rădăcina spirituală sau esențială. – Rădăcinilor pătrată și cubică, L. C. de Saint Martin le adaugă *rădăcina esențială* care este obținută adunând toate numerele de la Unitate până la numărul respectiv. Astfel, 4 are ca rădăcină 1 plus 2 plus 3 plus 4, adică 10. Numărul 6 are ca rădăcină $1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 = 21$.

Numerele cu mai multe cifre. – Numerele cu cifre multiple fac obiectul unor observații speciale. Mai întâi, ele pot fi reduse la o singură cifră, prin adunarea elementelor lor constitutive. Aceasta este *Reducția teozofică* a lui L. C. de Saint-Martin, cunoscută de toată antichitatea.

Să luăm numărul 427. El este format din trei cifre: 4, 2, 7. Adunând 4 cu 2 și cu 7, obținem 13. Adunând 1 cu 3, obținem 4. Astfel realizăm reducția teozofică a lui 427. Altfel spus, 427 este egal în sens mistic cu 4.

În acest caz, adunarea servește la ridicarea unui număr din materie spre planul spiritual.

Capetele de șir. – În orice număr cu mai multe cifre, prima cifră din stânga este aceea care arată caracterul familiei spirituale a întregului număr.

Astfel, în 427, cheia familială a numărului este 4, câtă vreme în numărul 724, care este inversul aceluiași număr, 7 e capătul de șir și marca familiei.

Numere simetrice. – Orice număr compus din mai multe cifre are propriul său număr simetric, obținut prin inversarea cifrelor.

Astfel, 41 îl are ca număr simetric pe 14; primul e impar, al doilea e par. 32 îl are ca simetric pe 23, primul par, al doilea impar.

Numerele compuse din două sau mai multe cifre identice nu au alte simetrice decât pe ele însele.

De exemplu: 22-33-44-333-555... etc.

Obținem lumini speciale prin adunarea a două numere simetrice:

41 cu 14 fac 55

32 cu 23 fac tot 55.

Progresii ascendente și descendente. – Scriind toate cifrele de la unitate până la cifra care precede cifra respectivă obținem, prin adunarea cifrelor de același rang în cele două progresii ascendente și descendente, cifra studiată.

Fie numărul 4:

Scriem	1	3	Total 4
	2	2	<i>id.</i>
	3	1	<i>id.</i>

Fie numărul 7; scriem seria primelor șase cifre:

1	6	}	Total șapte pentru toată seria.
2	5		
3	4		
4	3		
5	2		
6	1		

Evident, la fel se întâmplă în cazul oricărui alt număr.

CAPITOLUL 2

PRIMELE ZECE NUMERE

1. TABEL GENERAL AL PRIMELOR ZECE NUMERE

Înainte de a aborda studiul rapid al fiecărui număr, este indispensabil să aruncăm o privire asupra ansamblului primelor zece numere. Toate aparțin planului spiritual, dar trebuie să se știe că acest plan conține trei centre, etaje sau progresii – cum vreți să le numiți.

Spiritual Pur			1			
Spiritual în Spiritual	6	2		3	5	7
.....						
Astral din Spiritual						
(pătrate)		4				
			9			
.....						
Material în Spiritual						
(cuburi)		8				
.....						
Serie nouă			10			

Spiritualul Pur comportă un singur număr, Unitatea. Aceasta este calea directă de unire cu Puterea divină. Sub Unitate, în același plan spiritual (Spiritual în Spiritual), găsim:

- A. – În partea impară: 3-5-7
- B. – În partea pară: 2 și 6.

În planul de dedesubt (Astral din spiritual), găsim numărul 4, pătratul lui 2, și numărul 9, pătratul lui 3. Știm că astralul este planul pătratelor.

În sfârșit, în planul de dedesubt (Material în spiritual), îl găsim pe 8, cubul lui 2.

Aceasta este o primă clasificare a primelor zece numere.

Totuși, să nu uităm suspiciunea pe care i-o inspiră lui L. C. de Saint-Martin numărul 2, cu pătratele și cuburile sale, precum și numărul 5. Vom reveni mai târziu asupra acestui subiect.

Putem alătura primului tabel schema următoare, împrumutată de la Wronski:

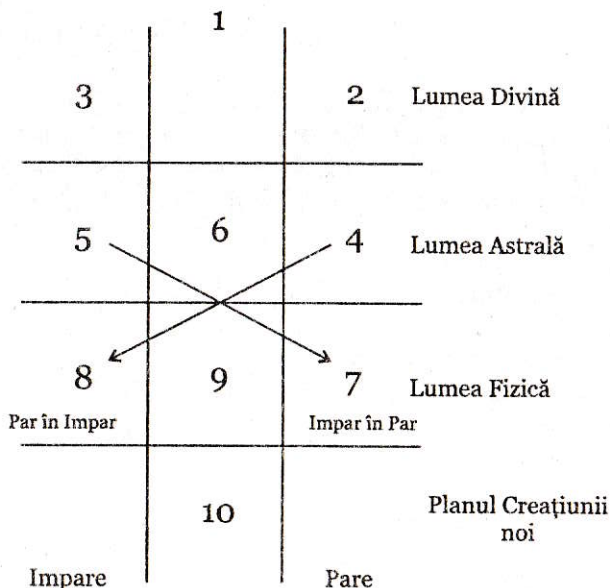


Fig. 1

pe care trebuie s-o comparăm cu cele zece Sephiroth din Cabală¹:

1. Putere supremă.
2. Înțelepciune absolută.
3. Inteligență infinită.
4. Bunătate.
5. Justiție sau rigoare.
6. Frumusețe.
7. Victorie.
8. Eternitate.
9. Fecunditate.
10. Realitate.

¹ Eliphas Lévi, «*Les Eléments de la Kabbale*» („Elementele Cabalei“), în zece lecții. Cf. «*Le Livre des Splendeurs*» („Cartea splendorilor“), Paris, Chamuel, 1894, pag. 235.

Acestea sunt primele idei, pe care L. Cl. de Saint-Martin le dezvoltă în pasajele următoare:

„Există o diviziune a tabelului universal recunoscută de toți observatorii în ordinea adevăratei filozofii, și anume cea prin care se disting regiunea divină, regiunea spirituală și regiunea naturală. De asemenea, se recunoaște că există o corespondență a regiunii divine cu cele două regiuni spirituală și naturală și că, în consecință, numerele de ordin divin trebuie să-și aibă reprezentanții și imaginile în aceste două regiuni. Dar cei care nu au cheia numerelor sunt expuși unei uriașe greșeli când vor să fixeze sau să contemple aceste corespondențe.

Principala cauză a erorii lor provine din faptul că în aceste speculații ei se orientează după luminile aritmeticii învățate, în care numerele se recunosc prin multiplii sau prin părțile lor analoage ori similare, și nu prin proprietățile lor, din moment ce aritmetica nu le recunoaște numerelor alte proprietăți decât acele proprietăți convenționale și dependente de voința omului.

A doua eroare este aceea de a dori să închidă cele trei diviziuni de mai sus în trei decade consecutive, astfel încât după *treizeci* să nu mai avem nevoie de alte numere.

În sfârșit, a treia eroare constă în a voi să găsească în decadele a doua și a treia aceeași serie de principii ca în prima, pentru că, într-adevăr, acolo se regăsește aceeași ordine a numerelor și chiar și același aliniament aritmetic.¹

2. PRIMELE ZECE NUMERE ȘI PUTERILE LOR

Prima Putere: Unitatea

Puterile secunde: 4-7-8-10.

Puterile terțe: 3-6-9.

(Pentru memorie, număr rău 2 și 5).

„Puterile secunde au de parcurs un domeniu pentru că țin imediat de centru. Puterile terțe nu țin decât mediat, și nu au alt scop de îndeplinit decât acela al producerii formelor. Prin urmare, ele sunt mai strânse decât puterile secunde. Nu au nimic din *legea creatoare* care nu aparține decât unității. Nu au nimic din *legea administrativă* care le este rezervată puterilor secunde.

¹ L. Cl. de St-Martin, «*Des Nombres*» („Numerele“), Paris, Charconac, 1913, pag. 20.

Nu au decât *puterea executorie* și *operativă* care, fiind mereu aceeași (din moment ce obiectul acțiunii lor nu se schimbă), nu face decât să se transmită de la o ființă la alta pe calea generării necesare. De asemenea, toate faptele lor sunt egale.”¹

În sfârșit, pentru a termina cu aceste considerații preliminare, reproducem mai jos schema Generării aritmetice a primelor 9 numere² și o figură sintetică a lui F. Ch. Barlet despre raporturile primelor zece numere.

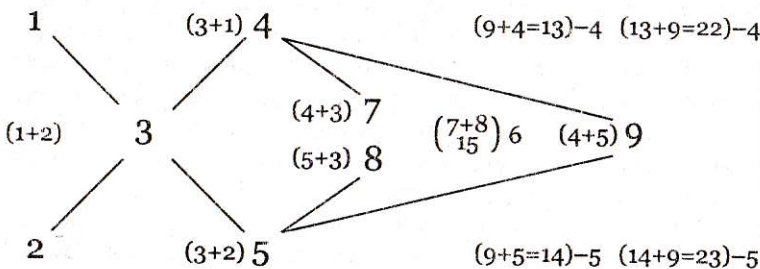


Fig. 2

GENERAREA ARITMETICĂ A PRIMELOR NOUĂ NUMERE.

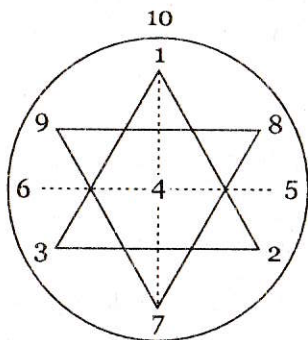


Fig. 3

CHEIA RAPORTURILOR PRIMELOR ZECE NUMERE.

¹ Cf. L. Cl. de St-Martin, op. cit., pag. 78.

² Cf. Papus, „*Traité élémentaire de Science Oculte*”, Paris, Ollendorf, 1903, in-8, pag. 51.

CAPITOLUL 3

ANALIZA DECADEI

După ce am aruncat o privire rapidă asupra diviziunilor studiului calitativ al numerelor și am observat ansamblul primului Decar sub diverse aspecte, vom aborda acum analiza fiecăruia dintre numerele care constituie acest prim Decar.

Fideli programului nostru, vom evita pe cât posibil să abordăm problemele metafizice și mistice care se referă la fiecare număr.

De asemenea, vom lăsa în pace pentru moment detaliile care se raportează la practica magică a Numerelor, la acele vestite „Puteri” după care aleargă studenții tineri ai ocultismului și în legătură cu care nu este permis să se scrie decât voalat.

Într-o secțiune specială, vom oferi cu privire la acest punct texte pe care cercetătorul va trebui să se străduiască să le explice prin eforturi personale. Eseul nostru nu are alt scop decât stabilirea unei *Introduceri* în studiul numerelor; nu dispensează lectura operelor clasice pe această temă.

Să abordăm așadar analiza fiecăruia dintre primele zece numere.

UNITATEA

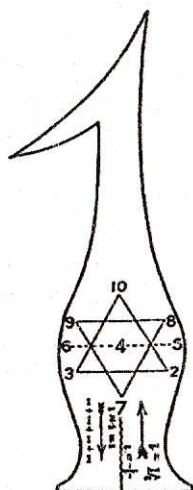


Fig. 4